

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Ясновская средняя общеобразовательная школа»
имени адмирала Владимира Григорьевича Егорова

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 30.08.2023г.

Утверждено

Директор МАОУ «Ясновская СОШ»

имени адмирала В.Г.Егорова

И.В.Коробова

Приказ № 100/1 от 30.08.2023г.



**Рабочая программа
по русскому языку
9 класс
2023 – 2024 учебный год**

Программу составила
Каменко Е.А.,
учитель русского языка

основными положениями ФГОС ООО на основе авторской программы «Русский язык Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова и др.; учебник «Русский язык. 9 класс» под редакцией Л. М. Рыбченковой. — М.: «Просвещение», 2015)

Данная программа по русскому языку рассчитана на 105 часов. Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и с учетом Программы основного общего образования «МАОУ «Ясновская СОШ»

Планируемые образовательные результаты

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений :

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа: роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) усвоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы,

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным)

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

-овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, с хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация)

-умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения)

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный ,диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических ,стилистических ном современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

-осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые недочеты , исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

-выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2)применение приобретённых знаний, умений, навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого

поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

№ п/п	Название раздела,	Коли -во часов:105	Основное содержание учебного раздела
1	Введение	1	Русский язык- национальный язык русского народа, Государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	15	<p>Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения. Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания .</p> <p>Речь. Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.</p> <p><i>Стили речи.</i> Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.</p> <p>Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно- композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.</p> <p>Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.</p>
3	Синтаксис	76	Сложное предложение . Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без

<p>сложного предложения</p> <p>Пунктуация.</p>		<p>союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчинённые бессоюзные.</p> <p><i>Выдающиеся лингвисты: Д.Н. Овсянико-Куликовский</i></p> <p>Сложносочиненное предложение . Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.</p> <p>Интонация сложносочиненного предложения. Культура речи <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.</i></p> <p>Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные, (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчиненного предложения.</p> <p>Культура речи. <i>Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложения. Использование сложносочиненных предложений разного вида в разных типах речи.</i></p> <p><i>Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумова Л.Ю.Максимова, А.А. Потебня</i></p> <p>Бессоюзное сложное предложение .Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Культура речи. <i>Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</i></p> <p>Сложное предложение с разными видами связи</p> <p>Сложное предложение с различными видами союзной и</p>
--	--	--

			бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.
4	Резервные часы	14	Повторение изученного за год.

№ п/п	Наименование раздела	Общее Кол-во часов	к/р	р/р	Проектная деятельность	Целевые приоритеты воспитания
1	Повторение изученного в 5-8 классах.	17	2	6	1	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.:
2	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация.	83	3	19	4	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
	1. Повторение изученного в 5-8 классах.	
1-2	Русский язык как развивающееся явление (§1)	2
3-4	Р/р Аудирование и чтение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
5	Официально-деловой стиль (§2) Проект	1
6-7	Русский язык – язык художественной литературы (§3) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2

8-9	Контрольная работа по стилистике. Работа над ошибками.	2
10-11	Р/р Аудирование и чтение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
12-13	Чтение и его виды (§4) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
14-15	Р/р Сочинение-рассуждение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
16-17	Контрольный диктант. Работа над ошибками	2
	2.Синтаксис сложного предложения. Пунктуация.	
18-19	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений (§5)	2
20-21	Р/р Сочинение-рассуждение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
22-23	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении (§6)	2
24-25	Р/р Сжатое изложение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
26-27	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений (§7)	2
28-29	Р/р Подробное изложение	2
30-32	Знаки препинания в сложносочиненном предложении (§8) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
33-34	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения (§9)	2
35	Повторение темы «Сложносочиненное предложение» (§10)	1
36-37	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	2
38	Понятие о сложноподчиненном предложении (§11) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	1
39-42	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12)	2
43-44	Р/р Сочинение-рассуждение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
45-46	Сложно-подчиненные предложения с придаточными определительными (§14) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
47-48	Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
49-50	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными (§15)	2
51-52	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени (§16) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
53	Сложноподчиненные предложения с придаточными места (§17)	1
54-55	Р/р Составление плана текста ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
56-67	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18)	2
58-59	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки (§19) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
60-61	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными (§20) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2

62-63	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (§21) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
64-65	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения (§22) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
66	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» (§23) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	1
67-68	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение» Работа над ошибками	2
69-70	Понятие о бессоюзном сложном предложении (§24)	2
71-72	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений (§25) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
73-74	Р/р Сочинение-рассуждение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
75-76	Бессоюзные предложения со значением перечисления (§26)	2
77-78	Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения (§27)	2
79-80	Р/р Дебаты ВПМ «Технология написания сочинений и изложений» 2 часа	2
81-82	Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения (§28)	2
83-84	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения (§29 ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»)	2
85-86	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (§30) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
87	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (§31)	1
88-89	Р/р Сочинение-рассуждение ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
90-91	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи (§32) ВПМ «Технология написания сочинений и изложений» .	2
92-93	Р/р Сочинение- рассуждение. ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
94-95	Контрольная работа по теме «Сложное предложение». Работа над ошибками ВПМ «Технология написания сочинений и изложений»	2
96-100	Повторение и систематизация изученного. Сочинение-рассуждение	2
101-105	Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ	2

Темы проектов:

1. Аббревиатуры в названиях торговых брендов.
2. Англицизмы в русском языке.
3. Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.
4. История знаков препинания в русском языке
5. Источник пополнения словарного запаса русского языка.